

## **Hinweise zur Gestaltung von Rezensionen (Checkliste 3)**

Buchbesprechungen sollten als **Kurzinformation über Neuerscheinungen** die wichtigsten Inhalte und den besonderen Standpunkt des Autors wiedergeben; interessant sind Hinweise, ob es sich eher um eine Einführung in einen Themenbereich, ein Überblicks- oder Grundlagenwerk oder eine vertiefende Literatur handelt und ob das Buch eher theoretisch-, oder praxisorientiert ist. Ein Hinweis auf die Zielgruppe und die Anwendungsbereiche des vorgestellten Buches können die Besprechung abrunden.

Rezensionen sollten einen Umfang von 1-2 Manuskriptseiten nicht überschreiten und innerhalb von drei Monaten nach Erhalt des Buches zum Abdruck eingereicht werden. Geringfügige Änderungen des Textes behält sich die Schriftleitung vor.

**Kostenlose Rezensionsexemplare** können angefordert werden bei:

Dr. Christa Reinecker-Hecht  
Franz-Reiter-Weg 26  
A-5061 Elsbethen

christa@reinecker-hecht.at

Die Rezension sollte folgendermaßen gegliedert sein:

**Bibliographische Angaben** des besprochenen Buches nach folgendem Beispiel:

Beispiel:

**Senf, W. & Broda, M. (Hrsg.). (1996). *Praxis der Psychotherapie. Ein integratives Lehrbuch für Psychoanalyse und Verhaltenstherapie*. Stuttgart: Thieme; 595 Seiten; € 35,--.**

Eigentliche **Rezension in 1-2 Manuskriptseiten**

**Literaturverzeichnis**, wenn in der Besprechung weitere Literatur zitiert wird, unter Orientierung an der Checkliste 4: „Hinweise zur Gestaltung des Literaturverzeichnisses“ bzw. an den Richtlinien der Deutschen Gesellschaft zur Manuskriptgestaltung, wie folgt:

Beispiel:

### LITERATUR

Kröner-Herwig, B. (2000). Chronischer Schmerz. In J. Margraf (Hrsg.), *Lehrbuch der Verhaltenstherapie* (S. 209-222). Berlin: Springer.

**Name und Name und Ort des Rezensenten** in Großbuchstaben

Beispiel:

CHRISTA REINECKER, ELSBETHEN